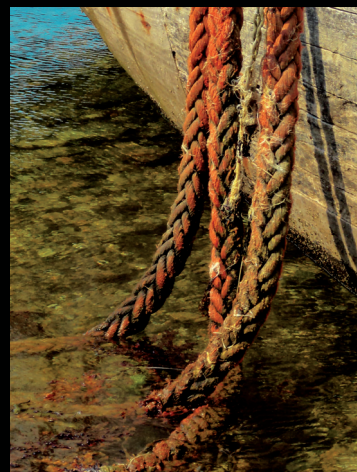


REGARDS PARTAGÉS

Épaves des estuaires bretons



Photographies argentiques de **Llewellyn Brown**
Photographies numériques de **Corinne Binois**

DU 10 au 18 septembre 2013

CENTRE ANDRÉ MALRAUX - 3 BIS QUAI VOLTAIRE - 78230 LE PECQ



LLEWELLYN BROWN

Professeur agrégé de Lettres modernes, il exerce au Lycée international de Saint-Germain-en-Laye, et dirige également la série “Samuel Beckett” aux éditions Lettres Modernes Minard.

Passionné de photographie argentique (monochrome) en amateur depuis quatre ans, sa pratique des techniques de la chambre noire est une découverte plus récente.

Il a participé à deux expositions à Paris :

- Exposition à la bouquinerie-galerie La Vague à l'âme (24 mai - 21 juin 2012), avec l'artiste peintre Paola Failla.
- “Murs écrits”, exposition au cinéma Les Sept Parnassiens (21 novembre - 8 décembre 2012).



CORINNE BINOIS

Diplômée de l'École nationale des Arts et Industries graphiques Estienne, elle mène une double carrière de rédactrice-graphiste en free-lance et d'auteur illustrateur pour enfants aux éditions Lire C'est Partir.

Son goût pour la photographie date de l'école Estienne. Elle a fait ses “premières armes” avec un appareil Polaroid, réalisant de petites séries thématiques. Depuis quelques années, le numérique – associé à Photoshop – lui a ouvert de nouvelles pistes créatives (y compris dans ses albums, en y intégrant le dessin) lui permettant notamment de réaliser des images “photo/graphiques”, où la couleur et le contraste jouent de concert.

REGARDS PARTAGÉS est leur première exposition en commun.



ACCÈS

RER LIGNE A :

- **ST-GERMAIN-EN-LAYE** puis bus 7G jusqu'au quai Voltaire (au niveau de la Mairie)
- **LE VÉSINET – LE PECQ** puis bus 21 jusqu'au quai Voltaire (au niveau de la Mairie)

Si le temps est clément, la descente à pied depuis le RER St-Germain-en-Laye est très agréable ! Compter 15 minutes.